


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №10 им. Героя России А.Р. Савченко»
Центр образования естественно-научной и технологической направленностей
«Точка роста»

Принята на заседании педагогического совета от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>23</u> года Протокол № <u>1</u>	УТВЕРЖДАЮ Директор  Брилева М.В. /ФИО от « <u>30</u> » <u>08</u> 20 <u>23</u> года М.П.
---	--

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

разноуровневый
(вид)

цифровой и краеведческой направленности

«Виртуальный музей»
(название программы)

Уровень программы: базовый
ознакомительный, базовый, углубленный

Возрастная категория: от 11 до 17 лет

Состав группы: 25
(количество учащихся)

Срок реализации: 1 год

ID – номер программы в Навигаторе: _____

Автор-составитель:
Широкородова Ольга Александровна
учитель

п. Цимлянский
2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа «Виртуальный музей» составлена на основе нормативно — правовой базы:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» №273-ФЗ от 29.12.2012 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования");
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (утверждены приказом Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986);
- СанПиН 2.4.2. 2821 - 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189);
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников (утверждены приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106, зарегистрированы в Минюсте России 2 февраля 2011 г.);
- Письмо Минобрнауки РФ от 19.04.2011 N 03-255 «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03-2960;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 мая 2015 года № 08-1228 «О направлении рекомендаций» (Методические рекомендации по вопросам введения федерального государственного стандарта основного общего образования, разработанные Российской академией образования);
- Положение об организации ОУ.

Занятия проводятся на базе «Точки Роста».

Цель программы «Виртуальный музей» — помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование

культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей — это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности. Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности. Программа имеет интегрированный характер. При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении различных школьных курсов. В условиях партнёрского общения обучающихся и педагога открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлечённых общим делом. Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 8 класса в течение одного года обучения в объёме 34 часов. Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном краеведческом музее. Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
2. Развитие самостоятельности и инициативы.
3. Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями.
4. Формирование культурной и исторической памяти.

2. Планируемые результаты освоения курса:

Личностные

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;

освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;

- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Регулятивные:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность.

Познавательные:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (проект, сообщение, презентация, реферат и др.).

Коммуникативные:

- готовность к сотрудничеству с учениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Предметные:

- работать с различными источниками краеведческой и музееведческой информации, самостоятельно добывать знания;
- работать с различными источниками краеведческой и музееведческой информации, самостоятельно добывать знания;
- применять полученные знания на практике;
- свободно ориентироваться в музейной терминологии.

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в тематику и содержание занятий.

По окончании обучения по программе дети должны знать историю музейного дела, ведущие музеи мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

Материально-техническое обеспечение

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1	Компьютер	1
2	Мультимедийный проектор	1
3	Экспозиционный экран	1
4	Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок	1
5	Стенд для размещения творческих работ учащихся	1
6	Стол учительский с тумбой	1
7	Ученические столы	14

Содержание курса с указанием форм организации и видов деятельности

№	Темы	Характеристика основной деятельности учащихся	Количество часов	Сроки
1	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий):	1	
2	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	Формирование у учащихся деятельностных способностей и	1	

		<p>способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:</p> <p>конкурс презентаций по теме «Если бы у меня была возможность перенестись на... лет назад».</p> <p>Рецензирование творческих работ учащихся</p>		
3	Школьный виртуальный краеведческий музей	<p>Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): работа Творческой мастерской проектировщиков виртуальных экскурсий: презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции</p>	1	
4	Фонды музея. Знакомство с фондами	Знакомство с фондами музея и формирование умения классификации фондового материала	2	
5	Музейная экспозиция и её виды	Знакомство с экспозициями виртуального музея	1	

6	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	Поисковые экспедиции по селу и в сети Интернета	3	
7	Практическая работа		4	
8	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	Подготовка виртуальных экскурсий по выбранной выставке	2	
9	Культурно-образовательная деятельность музея	Творческая мастерская проектировщиков виртуальных экскурсий: презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий для школьной научно-практической конференции в секции	2	

Учебный план

№	Тема	Количество часов	
		теория	практика
1.	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения	1	
2.	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	1	
3.	Школьный виртуальный краеведческий музей	1	
4.	Фонды музея. Знакомство с фондами	1	1
5.	Музейная экспозиция и её виды	1	
6.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	1	2
7.	Практическая работа. Пополнение фонда музея	1	3
8.	Выставочная деятельность музея.	1	1

	Классификация выставок		
9.	Культурно-образовательная деятельность музея		2
Итого		8	9

Способы оценивания достижений учащихся:

Данная программа предполагает входное и итоговое тестирование учащихся. Оценивание уровня обученности школьников проводится также посредством естественно-педагогического наблюдения за выполнением творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Список литературы:

1. Как организовать работу школьного музея. Методические рекомендации Пермский областной краеведческий музей и др. - Пермь, 1980.
2. Карпова О.Б. Школьный музей: жизнь в творчестве. Методические рекомендации в помощь организаторам музеев учреждений образования. - Вологда, - 2006.
3. Молчанов В. Фотография в музейном деле. (Фотоиммитация под подлинник и фотомуляж). / труды НИИ культуры, вып.60, - М., 1977, С.131 - 139.
4. Музееведение. Музей исторического профиля. - М., 1988.
5. Прутченков А. Музейная педагогика // Воспитание школьников. - 2002. - №5.
6. Николай Кононихин Виртуальный музей современного искусства - новая реальность? «Русский журнал», 8 Ноября 1999
7. www.museum.ru/museum/primitiv/
8. Нургалева Лариса Владимировна, доцент Томский государственный университет, кафедра гуманитарной информатики «Виртуальный музей: новая коммуникационная модель». Доклад.
9. festival@1september.ru Программа элективного курса "Виртуальный литературный музей"
10. Джан Джанович Хан-Магомедов (РОЦИТ) «Рунет и виртуализация культуры» www.rocit.ru

Сайты виртуальных музеев:

1. <https://www.culture.ru/institutes/4200/gosudarstvennyi-istoriko-kulturnyi-muzei-zapovednik-moskovskii-kreml#infographic>
2. <http://www.cap.ru/news?type=news&id=2889604> Ссылки на виртуальные музеи:

Государственный музей А.С.Пушкина

Экспозиции:

- Виртуальный тур по Государственному музею А.С. Пушкина на Пречистенке 12/2.
- Виртуальный тур по Мемориальной квартире А.С. Пушкина на Арбате 53
- Виртуальный тур по Музею И.С. Тургенева на Остоженке 37
- Виртуальный тур по Мемориальной квартире Андрея Белого на Арбате 55
- Виртуальный тур по залам выставки "ВРЕМЯ СЛАВЫ И ВОСТОРГА!", эпоха 1812 года.
- Виртуальный тур по залам выставки "НАРОДЫ РОССИИ".
- Виртуальный тур по залам выставки "ПОРТРЕТЫ НЕИЗВЕСТНЫХ".

Виртуальные музеи и 3D путешествия

Большая коллекция: от музея паровозов до египетских пирамид.

Виртуальный компьютерный музей (все об истории развития компьютерной техники)

Виртуальный музей

живописи Виртуальный

музей космонавтики

Экспозиции:

- История развития космонавтики
- Предприятия космической отрасли
- Космическое

образование

Виртуальный тур по

КремлюМузей ЛУВР

Он-лайн журнал "Школьнику": виртуальные экскурсии по музеям России

Содержание:

Художественные музеи:

1. Виртуальные прогулки по Русскому музею.
2. Экскурсия по Третьяковской галерее 1898 года.
3. Виртуальная экскурсия по залам Третьяковской галереи (совместный проект с "Гугл").
4. Экскурсия по залам Государственного Эрмитажа.
5. Виртуальная экскурсия по Государственному Эрмитажу (совместный проект с "Гугл").
6. Панорамы залов Красноярского художественного музея им. В. И. Сурикова. коллекция картин музея
7. Экскурсия по Виртуальному музею русского примитивного искусства.

Музеи - заповедники:

1. Виртуальный тур по Московскому Кремлю.
2. Виртуальный Петергоф.
3. Панорамы острова Кижи.
5. Виртуальные панорамы Археологического музея Горгиппия.
6. Экскурсия по Археологическому музею-заповеднику Танаис.
7. Елабужский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник.

Этнографические музеи:

1. Виртуальные выставки Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук (Кунсткамеры).
2. Виртуальные экскурсии Российского Этнографического музея.

Палеонтологические музеи:

Справочные программы Государственного Дарвиновского музея.

Военные музеи и историко – мемориальные комплексы:

1. Виртуальный Мамаев курган.
2. Музей-панорама "Сталинградская битва".
3. Виртуальный тур по Центральному музею Военно-воздушных сил России.
4. Экскурсия по флагману Тихоокеанского флота ракетному крейсеру "Варяг".
5. Тур по музею ракетных войск стратегического назначения.

Мемориальный музей-кабинет Маршала Советского Союза Г. К. Жукова.

Музеи техники:

1. Виртуальный музей паровозов.
2. Музей техники Вадима Задорожного.
3. Научно-технический музей истории трактора.
4. Тур по космодрому "Плесецк". Подготовка и пуск ракеты-носителя "Союз-2".

Музеи on-line: виртуальные туры (экскурсии) в музеи всего мира

Виртуальный музей Министерства Обороны РФ Виртуальный музей

Маршала СССР Жукова Г.К Виртуальный музей ВВС

Музей ракетных войск стратегического назначения

Экскурсия по флагману Тихоокеанского флота ракетному крейсеру

«Варяг» Панорама Бородинского сражения (Музей-панорама

"Бородинская битва") Космодром «Плесецк». Подготовка и пуск

ракеты-носителя «Союз-2»

